

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Чебурашка» п.Алябьевский»

**«Информационно – коммуникационные  
технологии в обучении детей игре на детских  
музыкальных инструментах»**

(Собрание в подготовительной к школе группе)

Музыкальный руководитель: Тимофеева Л.И

2019г.

Меняется мир – меняются и дети. Перемены в социуме требуют от педагога иных путей передачи знаний. Если в процессе обучения ребенок внимателен и активен, то такое обучение является наиболее эффективным. Самый лучший опыт для ребенка тот, в котором он будет непосредственно задействован и который доставляет ему радость. Поэтому, при обучении детей должны быть учтены потребности современного ребенка, его особенности и потенциал. Для этого педагоги должны разрабатывать и использовать в своей профессиональной деятельности инновационные технологии воспитания и обучения.

Помочь музыкальному руководителю в решении этой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе и компьютерных. Применение информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ) в работе с детьми помогает решить следующие задачи:

- ✓ улучшается запоминание;
- ✓ усиливается познавательный интерес воспитанников;
- ✓ использование ИКТ несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам;
- ✓ развивается интерес ребенка к самостоятельному выполнению заданий.
- ✓ ИКТ позволяют сделать музыкальное занятие привлекательным и по-настоящему современным, осуществлять индивидуализацию обучения.
- ✓ ИКТ позволяет обогатить методические возможности организации совместной деятельности педагога и детей, придать ей современный уровень;
- ✓ активизирует творческий потенциал ребёнка, способствует воспитанию интереса к музыкальной культуре;

Таким образом, ИКТ открывают новые возможности в развитии форм и содержания различных видов музыкальных деятельности.

Сегодня я хочу поделиться с вами способами использования ИКТ в обучении детей игре на музыкальных инструментах. Итак, где можно применять ИКТ в данном виде деятельности?

### **I. Знакомство с музыкальными инструментами.**

При знакомстве детей с музыкальными инструментами, группами музыкальных инструментов можно использовать обучающие видео-ролики, в которых рассказывается о музыкальных инструментах. Просматривая их, дети в игровой форме знакомятся с различными группами инструментов и, самое главное, слышат звучание этих инструментов.

С этой целью можно использовать сказку в стихах Сергея Волкова «Детям о музыке». Придумала и изготовила видеоролики музыкальный руководитель Титаренко О.А, в которых рассказывается о разных группах музыкальных инструментов, а также подобраны и изготовлены творческие задания и дидактические игры по данной тематике.

#### **Видео – ролик «Детям о музыке» (муз. инструменты)**

##### **«Лесной концерт»**

При знакомстве с оркестром, видами оркестров, также можно включать видео фрагменты с выступлением этих оркестров, показывать, где и как располагаются группы инструментов.

Также хорошо использовать фрагменты, где показаны приемы игры на музыкальных инструментах, а также выступления детских оркестров.

### **II. Развитие метроритмического слуха.**

Обучая детей игре на детских музыкальных инструментах, музыкальный руководитель должен уделять внимание и развитию чувства ритма. Ритм является одним из основных средств музыки, без которого невозможна музыкальная деятельность.

Помимо музыкально – дидактических игр я использую музыкальные ритмяшки.

**Музыкальные ритмяшки «Гопачок»,  
«Солнечные зайчики» - видео - ролик**

Каждая фигура соответствует какому-либо звуку, большая фигура – долгий звук, и мы с детьми его называем «ТА», маленькая фигура – короткий звук «ТИ- ТИ». На начальном этапе можно работать с карточками. Я работаю по следующему принципу:

1. Разбираем ритм, соответствие фигуры - звуку.
2. Прохлопывает, простукиваем, прошлепываем, протопываем с проговариванием ритмослогов сначала без музыки, потом под музыку.

**Музыкальные ритмяшки «Гопачок»,  
«Солнечные зайчики» - видео - ролик**

3. Затем этот же ритм можно озвучить музыкальными инструментами.

### **III. Видео – партитуры, видео - оркестр.**

Очень интересна детям такая форма работы, как видео –партитура, видео - оркестр. Это яркие видео-ролики, в которых звучит музыка, а на картинках изображены музыкальные инструменты, в том порядке, как они звучат.

**Сайд «Видео – оркестр»**

Можно самим детям предложить побывать в роли композиторов и сочинить свою разноцветную музыку, используя различные картинки по цветам. На интерактивной доске сначала составляется схема из картинок, а потом дети проигрывают ее на металлофоне или ксилофоне. Таким же способом можно придумать свои музыкальные ритмяшки из предложенных фигурок и затем проиграть их на музыкальных инструментах. Если нет интерактивной доски, то картинки можно выкладывать на магнитной доске, либо на проекторе при помощи педагога. В этом задании ребята уже будут фантазировать и развивать творческие способности.

Применяя различные методы и способы. Думаю, детям будут интересны такие задания и они с удовольствием будут их выполнять.

Выполняя эти задания, ребенок будет развивать воображение и творческие способности, а также проявлять познавательную инициативу, что сделает вашу совместную деятельность с детьми веселой, интересной и необычной.

**Результат:** у детей улучшается память, мышление, воображение, внимание, развиваются творческие и музыкальные способности, любознательность.