

План работы по теме самообразования
«Совершенствование певческих навыков в непосредственно образовательной
деятельности с детьми старшего дошкольного возраста посредством
здоровьесберегающих технологий»
на 2022-2023 учебный год
Музыкальный руководитель Тимофеева Л.И.

- Формировать детский голосовой аппарат, песенные и исполнительские умения и навыки;
- учить детей петь легко, естественно, без напряжения, лёгким звуком.

мес яц		Формы работы (занятия в т.ч. открытое), беседа, ширма, развлечени)	тема	задачи	результат	примечани е
сентябрь	Работа с детьми	Оформление диагностической карты	«Певческие навыки»	Определить уровень певческих способностей детей путем здоровьесбережения		
октябрь	Работа с детьми	Валеологическая распевка	«Ладушки-ладошки»	Улучшение эмоционального климата на занятии, поднять настроение, укреплять хрупкие голосовые связки детей		
		Пальчиковая игра музыкально-речевая игра	«Мама»	Развивать мелкую моторику. Тренировать движения пальцев Развивать голос детей, певческое дыхание		
ноябрь	Работа с родителями	НОД с применением элементов здоровьесбережения	«Три настроения Осени»	Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями, которые реализуются на музыкальном занятии		
	Работа с детьми	Игровой самомассаж	«Осень»	Обучать детей правильному выполнению игрового массажа воздействуя на биологически активные точки тела.		
		Логопедические распевки Т.Овчинникова		развивать и укреплять голосовой аппарат		

	Предметно-пространственная среда	Дидактическое пособие для дыхательных упражнений	«Поющие звуки»	Развивать у детей правильную артикуляцию при произнесении звука;		
Декабрь	Работа с родителями	Письменная консультация	«Игры, которые лечат»	Раскрыть перед родителями важную сторону развития певческих способностей ребенка и раскрыть возможности переноса полученных знаний в условия семейного воспитания.		
	Работа с детьми	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой.	«Ладочки», «Кошечка»,	Формировать правильное дыхание (короткий вдох – длинный выдох на зву		
		Артикуляционная гимнастика	«ЭХО»	Развивать силу голоса и певческое дыхание		
январь	Работа с педагогами	Мастер-класс	«Учимся петь играя»	Повысить уровень компетентности педагогов		
	Работа с детьми	Дыхательная гимнастика	«Мороз» Картушина	Учить активно вдыхать через нос, и выдыхать через рот на слово !		
		Вокально-речевая игра	«Иностранец»	Способствовать формированию естественному звучанию голоса, укреплять голосовые связки		
		Игровой массаж	«Гусёнок Тимошка»	Стимулировать биологически активные точки организма		
февраль	Работа с детьми	Дыхательная гимнастика	«Снайпер»	Развивать дыхание		
		Вокально-речевая игра	«Ушки» Картушина «Самолёты»	Укреплять голосовые связки, дыхательный и артикуляционный аппарат		

февраль	Артикуляционная гимнастика	«Вьюга»	Развивать певческие навыки		
	Музыкальная	«Кошка»	Развивать мелкую		

		пальчиковая игра		моторику. Тренировать движения пальцев		
		Вокально-игра	«Светофор поёт песенки»	Укреплять голосовые связки, дыхательный и артикуляционный аппарат		
март	Работа с дет	Игровой самомассаж	«Дождь»	Учить детей правильно выполнять массаж, воздействуя на биологически активные точки тела		
		Дыхательная гимнастика	«Чайник»	Закреплять навыки певческого дыхания		
		Вокально-речевая игра	«Дует ветер»	Развитие силы голоса и певческого дыхания		
	Работа с родителями	Папка - передвижка	«Весёлые упражнения для профилактики заболевания верхних дыхательных путей»	Повысить уровень осведомленности родителей по использованию разных приемов и способов для профилактики заболевания дыхательных путей		
апрель	Работа с детьми	Диагностика	Использование пройденного материала	обследование развития певческих навыков у детей (звуковысотный слух)		

- У детей сформировались певческие навыки: они умеют владеть интонацией, петь выразительно в различной динамике.
- В сопровождении фортепиано дети чисто интонируют, развита дикция, артикуляция