

Памятка для родителей

Охрана детского голоса



Голосовой аппарат ребёнка отличается от голосового аппарата взрослого и имеет свои особые качества. Он ещё не сформирован и укрепляется с общим развитием организма и созреванием. Ввиду неполного смыкания голосовых связок и колебания их краёв, детский голос характеризуется лёгкостью, недостаточной звонкостью и требует к себе бережного отношения. Для этого нужно создавать благоприятную «звуковую атмосферу», способствующую охране голоса и слуха ребёнка. Крик, шум портят голос, притупляют слух и отрицательно влияют на нервную систему детей.

Особенности голоса детей 4 – 5 лет

На 5-ом году жизни ребёнок имеет уже некоторый музыкальный опыт. Голосовой аппарат укрепляется, увеличивается диапазон (расстояние от нижнего звука до верхнего, в пределах которого хорошо звучит голос), дыхание становится более организованным, хотя всё ещё довольно поверхностное, улучшается артикуляция.

Особенности голоса детей 5 – 6 лет

Совершенствование процессов высшей нервной системы ребёнка этого возраста оказывают положительное влияние на формирование его голосового аппарата. Однако, голос отличается хрупкостью, ранимостью. Гортань с голосовыми связками ещё недостаточно развита. Грудной резонатор - низкий (полость трахеи и бронхов) развит слабее, чем головной - верхний (полость глотки, рта и носа), поэтому голос у ребёнка этого возраста несильный, хотя порой и звонкий. Следует избегать форсирования (*усиленного искажения*) звука, во время которого у ребёнка развивается низкое, несвойственное ему звучание. Расширяется диапазон.

Следует помнить:

1. Вредно петь и разговаривать громко, крикливо.
2. Нельзя петь и много разговаривать в холодную и сырую погоду.
3. Следите, чтобы ребёнок пел и разговаривал без напряжения, не подражая излишне громкому пению взрослых.

4. Не позволяйте пить холодную воду, есть мороженое в разгорячённом состоянии во избежание заболеваний голосового аппарата.
5. Вредно петь также в период цветения трав, деревьев, когда летит пыльца, тополиный пух и т.д., что приводит к першению в горле, затруднению дыхания, нарушению деятельности голосовых связок.
6. Не поощряйте пение ребёнка взрослых песен с большим диапазоном, которые они слышат дома, по TV и радио.

Подготовил: музыкальный руководитель Тимофеева Л.И.